



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - ETP



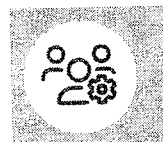
Unidade Requisitante

Secretária Municipal de Administração



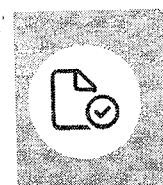
Alinhamento com o Planejamento Anual

A necessidade objeto do presente estudo não possui previsão no plano de contratações anual da Organização.



Equipe de Planejamento

Juma Aguiar Lima



Problema Resumido

CONTRATAÇÃO DE SERVIÇO ARTÍSTICO DA BANDA "ZÉ OTTÁVIO" PARA EXECUÇÃO DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DURANTE O TRADICIONAL SÃO JOÃO DA CIDADE DE CAMPESTRE DO MARANHÃO, A SER REALIZADA NO DIA 28 DE JUNHO DE 2025, NA SEDE DO MUNICÍPIO.

Em atendimento ao inciso I do art. 18 da Lei 14.133/2021, o presente instrumento caracteriza a primeira etapa do planejamento do processo de contratação e busca atender o interesse público envolvido e buscar a melhor solução para atendimento da necessidade aqui descrita.



DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A contratação do serviço artístico da banda "Zé Ottávio" para a execução de uma apresentação durante o tradicional São João da cidade de Campestre do Maranhão, programada para o dia 28 de junho de 2025, surge como uma necessidade claramente identificável e embasada em fatores culturais, sociais e econômicos.

Primeiramente, destaca-se que o São João é um evento cultural de grande relevância para a população local, representando uma oportunidade de valorização das tradições e costumes locais. A realização de apresentações artísticas de qualidade é essencial para atrair o público, promover a interação social e fortalecer a identidade cultural da comunidade.

Em segundo lugar, a escolha da banda "Zé Ottávio", reconhecida por sua contribuição ao cenário musical regional, alinha-se à demanda por atrações que estimulem o engajamento e a participação da população nas festividades juninas, favorecendo a criação de um ambiente festivo e acolhedor. A presença de artistas locais contribui também para o desenvolvimento do setor artístico na região, promovendo a economia criativa e incentivando novos talentos.

Ademais, a efetiva realização deste evento fomentará o turismo local, atraindo visitantes de outras



localidades e gerando impactos positivos na economia municipal, como aumento no consumo em comércio e serviços. Esse aspecto é crucial para o fortalecimento econômico e a vitalidade do município, especialmente em um contexto onde iniciativas que promovam a cultura e os eventos comunitários são fundamentais para a recuperação e o crescimento pós-pandemia.

Portanto, a contratação do serviço artístico da banda "Zé Ottávio" não se configura apenas como uma despesa, mas sim como um investimento no patrimônio cultural da cidade, no bem-estar da população e no dinamismo econômico local. Dessa forma, atender a essa necessidade revela-se um compromisso da administração pública em promover eventos que unificam a comunidade e celebram suas tradições.



REQUISITOS DA FUTURA CONTRATAÇÃO

A contratação de serviços artísticos, como a apresentação da banda "Zé Ottávio" durante o tradicional São João de Campestre do Maranhão, exige uma definição clara dos requisitos que deverão ser atendidos. Estes requisitos são fundamentais para garantir a escolha de uma proposta que atenda adequadamente à necessidade da Prefeitura Municipal de Feira Nova do Maranhão, oferecendo um espetáculo de qualidade que preserve as tradições culturais locais. A seguir, apresentamos os requisitos mínimos que devem ser considerados na elaboração do Termo de Referência.

1. A banda "Zé Ottávio" deve ter no mínimo 10 anos de experiência comprovada na realização de shows ao vivo em eventos similares de grande porte, preferencialmente em festivais juninos.
2. O responsável pela banda deve apresentar documentos que comprovem a regularidade fiscal e trabalhista, incluindo certidões negativas de débito.
3. A apresentação artística deverá ter duração mínima de 2 horas, com repertório definido que inclua, no mínimo, 70% de músicas tradicionais da cultura nordestina.
4. A estrutura técnica necessária para a apresentação deve incluir, pelo menos, sistema de som profissional (mesa de som, microfones, caixas acústicas) e iluminação adequada, conforme as especificações que garantam a qualidade da performance e do espetáculo visual.
5. O deslocamento da banda até o local da apresentação deve ser previamente acordado, garantindo transporte adequado para todos os membros da equipe, além do material técnico necessário.
6. A apresentação deve estar programada para ocorrer no dia 28 de junho de 2025, em horário acordado previamente com a organização do evento, com possibilidade de ensaio, se necessário.
7. A banda deve assegurar a presença de pelo menos 80% de seus integrantes titulares durante a apresentação, evitando substituições por músicos não autorizados.
8. É necessário que a banda possua seguro de responsabilidade civil, que cubra eventuais danos a terceiros durante a realização do evento.
9. A banda deve fornecer, após a apresentação, um relatório com detalhes sobre a performance, como número de espectadores e feedback sobre a aceitação do público.

Esses requisitos visam garantir a execução de um evento cultural com alta qualidade e organização, respeitando a tradição festiva da cidade, bem como oferecendo todas as condições necessárias para a aprovação e realização da contratação pública.



SOLUÇÕES DISPONÍVEIS NO MERCADO

Solução 1: Contratação direta da Banda “Zé Ottávio”

Vantagens:

- Custo previsível: A contratação direta permite negociar diretamente com a banda, o que pode resultar em um preço mais acessível.
- Qualidade garantida: A escolha da banda específica assegura que o estilo e a qualidade artística sejam adequados ao evento.
- Flexibilidade: Possibilidade de ajustes no contrato, como adaptações no repertório ou na duração da apresentação.

Desvantagens:

- Risco de disponibilidade: Pode haver conflito de agenda ou recusa por parte da banda devido a outros compromissos.
- Limitação de negociação: Menor margem para comparação de preços com outras bandas, potencialmente resultando em custo incoerente se o mercado for mais amplo.
- Dependência de um único fornecedor: A incerteza quanto à entrega do serviço pode impactar a experiência do evento.

Solução 2: Contratação de uma agência de entretenimento

Vantagens:

- Variedade de opções: Agências oferecem diversas bandas e artistas, facilitando a comparação de preços e estilos.
- Suporte logístico: Empresas especializadas podem gerenciar toda a logística do evento, incluindo som, luz e segurança.
- Garantia de contrato: Maior segurança jurídica na formalização do serviço contratado, assegurando responsabilidades.

Desvantagens:

- Custos adicionais: Honorários da agência podem encarecer o serviço globalmente, comprometendo o orçamento inicial.
- Potencial diminuição da qualidade: A representatividade pela agência pode não refletir as habilidades reais da banda contratada.
- Menor flexibilidade na customização artística, dependendo das políticas internas da agência em relação às seleções de artistas.

Solução 3: Concurso público para seleção do artista

Vantagens:

- Transparência no processo: O concurso define claramente os critérios de seleção, aumentando a credibilidade da contratação.
- Equidade e diversidade: Permite a participação de diferentes artistas, promovendo o talento local e regional.



- Ajuste de referências: Os concorrentes tendem a oferecer melhor qualidade, na expectativa de competir efetivamente.

Desvantagens:

- Tempo de implementação prolongado: O processo licitatório pode ser demorado, restringindo prazos próximos ao evento.
- Variação na qualidade: O resultado depende das propostas recebidas. Artistas menos conhecidos podem não garantir o mesmo nível esperado.
- Risco de não atender a especificações adequadas ao perfil do evento, prejudicando a satisfação do público.

Solução 4: Parceria com produtores locais

Vantagens:

- Custo reduzido: Produtores locais podem oferecer preços competitivos, considerando a redução de despesas de deslocamento e hospedagem.
- Conexão com a comunidade: Apoiar talentos locais sempre atrai o público e fortalece laços culturais na cidade.
- Agilidade na contratação: Processo simplificado que pode levar a uma contratação mais rápida, ideal para atender prazos urgentes.

Desvantagens:

- Incertidão quanto à qualidade: Produtores locais podem ter menos experiência ou reconhecimento, trazendo riscos na entrega dos serviços.
- Escalabilidade limitada: Se a demanda aumentar em termos de público, pode ser complicado ajustar os recursos disponíveis rapidamente.
- Disponibilidade limitada: Assim como na contratação direta, a disponibilidade do artista pode ser afetada por outros compromissos regionais.

Análise Comparativa:

1. Contratação direta da Banda "Zé Ottávio" - Mais barata e garantida, mas arriscada em termos de disponibilidade. Mais adequada se a banda possui forte apelo local.
2. Contratação de uma agência de entretenimento - Proporciona segurança e variedade, mas pode elevar custos e diminuir a qualidade percebida.
3. Concurso Público - Transparência é alta e promove talentos, mas risco de demora e possíveis resultados abaixo do esperado tornam este caminho mais complexo.
4. Parceria com produtores locais - Ótima aproximação com a comunidade e custos reduzidos, mas a incerteza sobre a qualidade e limitações na escala do evento são aspectos críticos.

Conforme análise, a melhor solução deve considerar a importância da qualidade do espetáculo versus o orçamento disponível e os prazos necessários para a realização do evento.



DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO ESCOLHIDA COMO UM TODO

A escolha pela contratação direta da Banda "Zé Ottávio" para a execução de uma apresentação artística durante o tradicional São João da Cidade de Campestre do Maranhão no dia 28 de junho de 2025 se justifica por diversos aspectos técnicos, operacionais e econômicos que garantem a eficiência e viabilidade desse evento.

Primeiramente, a decisão técnica está embasada na reputação consolidada da banda "Zé Ottávio", que possui um histórico de apresentações bem-sucedidas em eventos similares. A experiência prévia da banda com festivais de grande porte no estado do Maranhão assegura não apenas a qualidade musical e artística do espetáculo, mas também a capacidade de adaptação às expectativas do público local, promovendo uma ambientação festiva e autêntica que é característica das celebrações juninas. Além disso, a compatibilidade da banda com a temática do evento garante uma apresentação que ressoa com as tradições culturais da região.

Em termos operacionais, a escolha pela Banda "Zé Ottávio" traz vantagens significativas relacionadas à facilidade de implementação. Como a banda já atua com infraestrutura própria, a necessidade de adaptações no local e de contratação de equipamento adicional é minimizada, reduzindo potenciais contratempos logísticos. Adicionalmente, a estreita relação da banda com os organizadores de eventos locais permite um suporte contínuo e uma comunicação clara durante todo o processo, facilitando a coordenação dos detalhes necessários para a realização da apresentação. A escalabilidade da solução também pode ser observada na flexibilidade da banda em ajustar sua performance de acordo com o perfil do público, entregando um espetáculo que atenda às especificidades esperadas pelo município.

No que tange à vantajosidade econômica, a contratação direta da Banda "Zé Ottávio" representa um custo-benefício favorável. Considerando os preços praticados no mercado para atrações similares, a proposta apresentada se alinha a um investimento que promete um retorno significativo em termos de atratividade ao público, contribuindo assim para a forte valorização cultural do evento. O engajamento do público esperado durante a apresentação deve repercutir positivamente na promoção do comércio local, garantindo que o investimento realizado reverta-se em benefícios amplos para a economia da cidade. Ademais, a escolha por um artista conhecido não só eleva o prestígio do evento, mas também contribui para a valorização das festividades juninas, atraindo visitantes de outras localidades e fomentando o turismo na região.

Assim, a seleção da Banda "Zé Ottávio" para a apresentação no São João de Campestre do Maranhão reflete uma decisão embasada em fatores técnicos, operacionais e econômicos, alinhando-se aos interesses da administração pública e promovendo um festival que não apenas celebra a cultura local, mas também gera impacto positivo para a comunidade como um todo.



PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO



Parcelamento formal, realização de uma única licitação, mas cada parcela da solução sendo adjudicada em lotes/itens distintos.

A escolha pela contratação direta da Banda "Zé Ottávio" para a apresentação artística durante o tradicional São João de Campestre do Maranhão, que ocorrerá em uma única data específica, torna desnecessário o parcelamento deste serviço. A natureza do evento é pontual e singular, visando atender à programação festiva de uma só vez, sem necessidade de fragmentação do objeto contratual. Assim, a execução do serviço artístico ocorrerá em um único momento, o que favorece a escolha do formato integral da contratação.

Optar pelo parcelamento poderia trazer complicações e incertezas na organização do evento. Além disso, a fragmentação da contratação poderia resultar em dificuldades logísticas e operacionais, prejudicando a qualidade da apresentação e comprometendo o êxito da festividade. A realização da apresentação em um único dia exige todas as condições necessárias para que a banda possa se apresentar de forma plena e integrada, benefícios que não seriam garantidos se houvesse um processo de parcelamento.

Por fim, a contratação direta garante maior eficiência e agilidade na execução dos serviços, reconhecendo o compromisso com a qualidade no atendimento ao interesse público. O enfoque em uma contratação única permite uma gestão mais eficaz dos recursos públicos, assegurando que a programação do evento esteja completa e que o público desfrute de uma experiência cultural enriquecedora, sem dispersão ou riscos associados à divisão do objeto contratual.



RESULTADOS PRETENDIDOS

A contratação da Banda "Zé Ottávio" para a apresentação artística no tradicional São João da cidade de Campestre do Maranhão traz uma série de resultados esperados em termos de economicidade e otimização dos recursos disponíveis. Em primeiro lugar, essa solução se apresenta como uma opção de custo-benefício favorável. A escolha pela contratação direta da banda elimina a necessidade de procedimentos licitatórios complexos e demorados, que poderiam resultar em custos adicionais com documentação, divulgação e possíveis contestações. Dessa forma, assegura-se a entrega do serviço artístico com preços compatíveis ao mercado, otimizando os gastos públicos.

Além disso, a contratação da banda permite o melhor aproveitamento dos recursos humanos, materiais e financeiros disponíveis. A "Banda Zé Ottávio" possui experiência reconhecida na realização de eventos semelhantes, o que garante uma execução rápida e eficiente da apresentação. A experiência acumulada pela banda minimiza a necessidade de supervisão excessiva por parte da equipe pública, liberando assim recursos humanos para outras áreas que podem demandar mais atenção. Isso significa que a equipe envolvida pode concentrar esforços em outros aspectos da festividade, maximizando a utilização do capital humano do município.

Em termos de recursos materiais, a contratação dessa banda proporciona um ambiente mais controlado e familiar, evitando contratações de artistas menos conhecidos que exigiriam logísticas mais complexas, como transporte e acomodação em larga escala. Além disso, a aplicação consciente dos recursos financeiros na contratação de um show local fortalece a economia regional, favorecendo



tanto a banda quanto os fornecedores locais envolvidos no evento, promovendo o desenvolvimento econômico da região.

Em resumo, a contratação da Banda "Zé Ottávio" para a apresentação durante o São João representa uma decisão estratégica, otimizando a utilização dos recursos públicos e garantindo a realização de um evento cultural de qualidade, sem comprometer a eficiência e a transparência nas finanças públicas.



PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

A execução da apresentação artística da Banda "Zé Ottávio" durante o tradicional São João de Campestre do Maranhão demanda uma série de providências que garantirão a consecução da atividade com eficiência e dentro dos parâmetros exigidos pela Administração Pública.

Em primeiro lugar, é imprescindível a elaboração de um plano detalhado para a realização do evento, que deve incluir aspectos como logística, tais como transporte, montagem e desmontagem do palco, sonorização, iluminação e necessidades técnicas específicas da banda. O planejamento deve ainda considerar a infraestrutura local disponível, incluindo avaliação do espaço onde ocorrerá o show, com atenção especial às condições de acessibilidade e segurança para o público.

Outro ponto relevante refere-se à definição de critérios e métricas de avaliação do desempenho da Banda "Zé Ottávio", assim como das condições de execução do contrato. Isso deve envolver a criação de um cronograma claro que contemple cada etapa da preparação e execução do evento, além de estabelecer indicadores que permitam mensurar a qualidade da apresentação artística.

Adicionalmente, como parte da administração do contrato, pode ser necessário contratar serviços auxiliares, como segurança, equipe de apoio e limpeza, que garantam a ordem e a integridade do evento. A contratação desses serviços adicionais deve ser feita de forma integrada ao contrato principal, evitando soluções isoladas que possam comprometer a eficiência operacional.

Considerando a especificidade da contratação do serviço artístico, há também a necessidade de capacitação dos servidores envolvidos na fiscalização e gestão do contrato. Tal capacitação deve focar em aspectos artísticos e técnicos relevantes para assegurar que os requisitos contratuais sejam plenamente atendidos. Essa ação proporcionará maior entendimento sobre as exigências do serviço, permitindo uma melhor supervisão e controle da execução contratual.

Além disso, a Prefeitura deve realizar uma análise de riscos que contemple possíveis imprevistos relacionados ao evento, como questões climáticas ou necessidade de ajustes logísticos, e elaborar um plano de contingência que permita mitigar esses riscos de maneira eficaz.

Por fim, recomenda-se a criação de canais de comunicação diretos entre a Administração Municipal e a Banda "Zé Ottávio" para assegurar alinhamento constante sobre expectativas, ensaios e aspectos artísticos. Essa sinergia é essencial para otimizar recursos e garantir a satisfação das partes envolvidas tanto na execução quanto na apreciação do evento pelo público.

**CONTRATAÇÕES CORRELATAS**

No contexto da contratação do serviço artístico da Banda "Zé Ottávio" para a execução de apresentação durante o tradicional São João da Cidade de Campestre do Maranhão, podemos afirmar que não há contratações correlatas e/ou interdependentes necessárias a serem realizadas antes da efetivação dessa contratação. A solução escolhida – a contratação direta da banda – é suficiente para a realização do evento proposto.

O serviço artístico em questão trata-se da apresentação musical específica que não demanda conexões operacionais ou técnicas com outras contratações prévias. O acesso ao espaço onde ocorrerá a apresentação já está garantido pela estrutura do evento, eliminando a necessidade de adequações prediais ou manutenção de infraestrutura adicional que normalmente exigiriam uma contratação preventiva.

Além disso, o tempo para preparação da apresentação artística, a qual inclui ensaios e ajustes específicos, pode ser gerido diretamente com a banda contratada, sem a necessidade de previsões logísticas ou artísticas dependentes de múltiplas contratações que poderiam complicar a programação e o fluxo de trabalho. Dessa forma, a atuação exclusiva da Banda "Zé Ottávio" atende integralmente à demanda específica do evento, assegurando que todas as necessidades relacionadas ao espetáculo musical estão cobertas por sua própria contratação.

Portanto, em síntese, a contratação direta da Banda "Zé Ottávio" se mostra autossuficiente e não requer contratações correlatas ou interdependentes prévias para viabilizar a realização da apresentação artística planejada.

**IMPACTOS AMBIENTAIS**

A contratação da Banda "Zé Ottávio" para a apresentação artística durante o São João da cidade de Campestre do Maranhão pode gerar uma série de impactos ambientais que precisam ser avaliados e mitigados. Entre os principais impactos, destacam-se a geração de resíduos sólidos, o consumo elevado de energia, e o ruído gerado durante a apresentação.

Em relação à geração de resíduos, eventos musicais frequentemente produzem grande quantidade de lixo, como plásticos de copos, embalagens e outros materiais descartáveis. Para mitigar esse impacto, é recomendável a implantação de lixeiras devidamente sinalizadas em pontos estratégicos do evento. Além disso, deve-se incentivar o uso de copos reutilizáveis ou biodegradáveis durante o evento, reduzindo a quantidade de resíduos plásticos. A conscientização do público sobre a importância da destinação correta dos resíduos também é fundamental.

O consumo de energia é outro aspecto relevante na análise dos impactos ambientais. A realização do evento deve priorizar o uso de equipamentos com eficiência energética, como sistemas de som e



iluminação LED, que consomem menos energia elétrica. Caso possível, considerar a utilização de geradores movidos a biocombustíveis ou energia solar pode ser uma alternativa sustentável. Também é importante realizar um planejamento adequado da infraestrutura para evitar desperdícios, utilizando recursos de forma responsável e eficiente.

A questão do ruído deve ser considerada especialmente em áreas urbanas. O volume da apresentação deve ser controlado para minimizar desconforto aos moradores próximos. Medidas de contenção de ruído, como o uso de barreiras acústicas temporárias ou a escolha de horários adequados para as apresentações, podem ser implementadas para reduzir a poluição sonora.

Ainda que a logística reversa não seja diretamente aplicável nesse tipo de contratação, é essencial pensar no processo de descarte e reciclagem dos materiais utilizados após o evento. Parcerias com cooperativas de catadores locais podem facilitar a triagem e a destinação adequada dos resíduos. Isso contribui para uma redução dos impactos ambientais pós-evento, promovendo uma cadeia produtiva mais sustentável.

Essas medidas, ao serem efetivamente implementadas, podem contribuir significativamente para a redução dos impactos ambientais associados à contratação da Banda "Zé Ottávio", promovendo um evento mais consciente e sustentável para a população de Campestre do Maranhão.



CONCLUSÃO

As análises iniciais demonstraram que a contratação da solução aqui referida é viável e tecnicamente indispensável. Portanto, com base no que foi apresentado, podemos DECLARAR que a contratação em questão é **PLENAMENTE VIÁVEL**.

Feira Nova do Maranhão - MA, 10 de Junho de 2025

JUMA AGUIAR LIMA

Secretário Municipal de Administração